

# Asistență socială 6

ANUL III, NUMARUL 20

MAI 2010

## 1 Iunie - Copilărie magică în sectorul 6

Începutul verii aduce în sectorul 6 bucuria copilăriei. Ca în fiecare an, Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Sector 6 organizează pentru micuții locuitori ai comunității un spectacol în care muzica și voia bună sunt oaspeți nelipsiți.

Evenimentul nostru își propune să promoveze talentul copiilor din Corul Nostalgia, alcătuit din copii aflați în sistemul de protecție sau înscriși la școlile din sector. La spectacol și-au confirmat prezența artiștii Mirabela, Autentic și Fuego, prieteni ai copiilor din Corul Nostalgia.

Corul Nostalgia este format din 25 de copii aflați în grija Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului Sector 6. Corul Nostalgia a debutat în urma cu 6 ani, ca un proiect unic, corul fiind format la vremea aceea din copiii care trăiau în centrele de plasament din sectorul 6. De atunci micuților de la centrul de plasament li s-au alăturat copii din centrele de zi și din școlile din sector.

În anii care au trecut, grupul și-a îmbunătățit treptat performanțele artistice iar albumele lansate începând din anul 2006 (Supestar - 2006, Bucuria Colindelor – vol.I,II – 2006, 2007, Împreună de Crăciun- 2008, Zâmbetul copilăriei -2009,) i-au adus notorietatea și statutul de invitat al unor evenimente sau emisiuni de prestigiu. Copiii din Corul Nostalgia au lansat albume și au susținut recitaluri alături de artiști de renume: Mirabela Dauer, Nico, Mihai Trăistariu, Mirabela Dauer, Hi-Q, Gheorghe Zamfir, Alb Negru, Cream, Sylvia etc.

Proiectul Corul Nostalgia este susținut de Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Sector 6 și are ca scop promovarea copiilor defavorizați și integrarea acestora în comunitate.



Nu în ultimul rând, spectacolul din data de 1 Iunie se adresează copiilor defavorizați pe care Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Sector 6 îi are în îngrijire. Beneficiari ai manifestării vor fi și copiii cadrelor militare rănite sau decedate în misiunile pe care Armata Română le desfășoară în zonele de conflict din întreaga lume.

În parteneriat cu Statul Major al Armatei Române, inițiativa noastră își propune să aducă zâmbetul copilăriei pe chipurile micuților afectați de problemele socio-economice cu care ne confruntăm zi de zi. Mesajul pe care dorim să-l transmitem este "Fii solidar! Fii voluntar! Fii alături de cei care au nevoie de ajutor!"

În cadrul evenimentului vor fi organizate jocuri și concursuri dedicate Zilei Copilăriei, o tombolă cu premii atractive. Alături de noi vor fi artiști renumiți ai scenei românești: Mirabela, Fuego și Autentic, care au răspuns cu căldură la solicitarea noastră.

Vă așteptăm pe toți, mari și mici, la sărbătoarea noastră din data de 1 Iunie, în incinta Parcului Drumul Taberei (Moghioroș), începând cu orele 12.00

Din Cuprins:  1 Iunie - Copilărie magică în sectorul 6;

 Jurnal de bord;

 Vulturii negri din sectorul 6;

 Violența nu e o soluție. Tu alegi!

 La teatrele cu matală!

 Mediul: o problemă care ne privește pe toți

# Jurnal de bord

La 27 august 1883 s-a înregistrat cea mai catastrofală erupție din istorie. Atât explozia, cât și cantitatea de materie aruncată în aer au depășit valorile înregistrate până atunci. La fel zgomotul detonației. Când Krakatau a erupt prima dată violent, jetul de cenușă avea o lungime de 27 de km. A doua zi, dimineața, au urmat alte trei explozii. Ultima a fost cea care a aruncat în aer două treimi din nordul insulei Rakata.

Jetul de cenușă a ajuns la o altitudine de 37 de km, iar zgomotul a fost auzit la 4600 de km distanță, în insula Rodriguez. Acest zgomot a fost înregistrat ca fiind cel mai mare zgomot auzit pe pamânt. În seara zilei de 27 august s-a mai înregistrat o explozie puternică, care a dus la surparea completă a părții nordice a insulei Rakata. Ca urmare a exploziei și a valurilor tsunami au murit mai mult de 36 000 de oameni, iar 165 de orașe și sate au fost distruse complet și 132 grav avariate. Aerul a fost contaminat cu aproximativ

## INAINTE DE ERUPȚIA DIN 1883



## DUPA ERUPȚIA DIN 1883

20 km<sup>3</sup> de cenușă vulcanică și de particule de praf, care s-au răspândit în statosferă în următorii ani. Temperatura medie anuală a scăzut cu aproximativ 1.2 ° C. La câteva zeci de ani mai târziu, în anul 1927, a început să se formeze un nou vulcan, care este în prezent la aproape înălțimea inițială.

Înainte de erupție, insula a avut o lățime de 5 km și o lungime de 9 km. După erupție, două treimi din insulă au explodat, insulele Lang și Polish Hat au dispărut. A rămas doar o treime din insula inițială. Aproximativ 23 km pătrați din insulă s-au scufundat. Au mai rămas câteva insulițe care arată forma inițială a insulei.

Vulcanul deține recordul în toate efectele unei erupții, roca aruncată în aer fiind de peste 20.000 metri cubi. Vulcanul se pregătea zgomotos de peste patru ani. Când s-a înșeninat, s-a observat că cea mai mare parte a conului vulcanului Krakatau dispăruse. În scurt timp, din apă s-a ridicat o nouă insulă, căreia i s-a dat numele Anak Krakatau ("copilul lui Krakatau"). Acest vulcan are actualmente o altitudine de 200 de metri.

Însă Krakatau nu a adormit prea mult. Astfel că în 2004 are loc o nouă erupție care a declanșat un cutremur cu o magnitudine de 9,0 grade pe scara Richter. Cutremurul a provocat o serie de valuri tsunami care au afectat regiunile costiere ale unui număr de opt țări asiatice și care au cauzat moartea a peste 120.000 de persoane. Acesta a fost al cincilea cel mai puternic cutremur din istoria modernă (de când sunt înregistrate cu ajutorul seismografelelor).

"Telegrafistul a fost într-o permanentă alertă, ca să anunțe un posibil SOS. Am traversat strâmtoarea Sunda cu inima strânsă și parcă vorbind șoptit. Ne uitam la Vulcan înmărmuriți și parcă-l rugam să aibă milă de noi. Este un munte impunător, care nu tace niciodată. O tensiune apăsaătoare plutea în aer și pe apă."

Și în sfârșit ajungem la Jakarta. "A stat la Jakarta 21 de zile pentru că nu au putut descărca soda. Clima era extrem de umedă (la 2 grade sud de Ecuator), așa că ploua în fiecare zi." Erau nevoiți să oprească descărcarea ori de câte ori norii negrii se adunau pe cer, pentru că ploaia ar fi întărit marfa, deci ar fi degradat-o. Asta nu i-a deranjat în mod special, iar dl. Dinescu spune cu un zâmbet complice: "S-ar putea să am un copil acolo! căci vorba germanului: "einen Hafen, ein Mädchen" Yanna, cea care l-a cucerit cu tenul ei măsliniu, ochi migdalați și trăsături asiatice și cu care și-a petrecut mai multe seri delicioase, ar putea să fie cea care să fi păstrat nu doar amintirea, ci poate și un copil. Femeile de acolo sunt un amestec ciudat între indigență și asiatice. Au trăsături asiatice, cu ochi micuți și migdalați, dar tenul ceva mai închis. În felul acesta au un farmec special, ce a furat multe inimi marinărești. Sigur că fiecare port pune la dispoziția bărbaților tot felul de modalități de relaxare. Unele zone chiar aveau legiferată prostituția, altele nu o recunoșteau, dar ambele variante erau foarte profitabile. "Spre exemplu, în Tailanda și în Bangkok veneau fetele cu șalupa și dacă le refuzai, venea Poliția Portuară, considerându-se că nu respectăm regulamentul portului."

Totuși, dl Dinescu își amintește cu tristețe că faptul că veneau din România, nu le aducea nici un beneficiu. Țările comuniste erau destul de prost privite, așa, precum ruda săracă – o tolerăm prin preajmă, dar nu ne împrietenim.

"Jakarta a fost primul loc unde am cunoscut circulația pe stânga, așa că era de mai multe ori s-o mierlesc când traversam strada. Nu reușeam niciodată să-mi amintesc, decât prea târziu, că trebuie să mă uit în partea cealaltă. Parcă totul era de-a-ndoaselea."

La întoarcere au ales să se întoarcă din nou pe la Krakatoa, care, de data asta, i-a speriat puțin, pentru că a tușit nițel. "Eram deja la o zi de drum. În cartea-pilot recomandarea este ca strâmtoarea Sunda să se traverseze pe timp de zi (din cauza corailor și a unui curent păcătos). Noi, de frica vulcanului am trecut noaptea, ca să evităm valul seismic. Cerul era întunecat și se simțeam în aer un fum înecăcios. Am zis atunci că dacă scăpăm cu bine, nu ni se mai poate întâmpla nimic rău."

Următoarea acostare, după 4 zile de mers, – Songkhla, de unde trebuia încărcat cauciuc natural. Priveliștea era absolută încântătoare. Vegetația luxuriantă, clima blândă și ospitalitatea localnicilor făceau din acest colț de lume o grădina a Edenului. Intervenția omului nu era atât de brutală în natură. Oamenii înțeleseseră că nu pot domina natura, dar pot supraviețui împreună cu ea. Respectul pentru tot ce-ți oferă mediu în care te-ai născut și ai crescut, se mai păstra încă în gesturilor lor simple.





Ceea ce a început, în anul 2002, ca o inițiativă singulară și inedită, s-a transformat pe parcurs într-un proiect de tradiție al Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului Sector 6, inclus în prezent în strategia noastră de prevenire a comportamentelor delincvente și a situațiilor de marginalizare socială la copii și adolescenți. Pe iarbă terenului din Parcul Crângași, de 3 ori pe săptămână, un număr de 40 de copii și tineri se întâlnesc pentru 2 ore de antrenament. Sub îndrumarea coordonatorului, micii fotbaliști se pregătesc temeinic pentru competițiile la care vor participa. Grupați în două echipe, conform categoriilor de vârstă, copiii știu că participarea la antrenamente și competiții este condiționată de rezultatele școlare și de comportamentul lor în societate.

“Liga Tinerilor Sportivi” este un proiect destinat inițierii copiilor ce stăteau permanent sau temporar pe stradă. Inițial proiectul cuprindea doar antrenamente și competiții de fotbal, din



an extinzându-se și către alte sporturi: karate și tenis. Succesul înregistrat a impus extinderea proiectului la alte categorii de beneficiari, în special copii cu devianță

comportamentală, aflați în risc de abandon școlar, risc de delincvență sau proveniți din familii sărace. Proiectul își propune atragerea copiilor cu probleme psiho-sociale în activități sportive cu scop educativ și de modelare a comportamentului în colectivitate. Modalitățile de stimulare a comunicării și responsabilizării, pe care le implică lucrul în echipă, au impus treptat aceste inițiative în activitatea de asistență socială. Se urmărește dezvoltarea capacităților de relaționare pentru acești copii, crearea unei modalități de condiționare a îmbunătățirii comportamentului copiilor și, nu în ultimul rând, oferirea unei alternative educative pentru petrecerea timpului liber și identificarea de noi cazuri de copii aflați în situații de risc. Participarea la programul de fotbal este completată de activitățile de asistență socială, consiliere psihologică și sprijinire a familiei de origine. Performanța sportivă constituie un obiectiv secundar în cadrul proiectului, importante fiind efectele participării la acest program asupra conduitei copiilor (reluarea legăturii cu școala, reintegrare familială, evitarea recidivei pentru copiii delincvenți etc) Selectarea copiilor pentru participarea la competiții

se face ținând cont de rezultatele școlare și de comportamentul lor în familie.

În sezonul 2009 - 2010, echipa Vulturii Negri ocupă un meritos loc 4 în cadrul competiției **General Youth Division**, singurul campionat de fotbal



pentru tineri cu vârsta între 14 și 19 ani din București, cu șanse de a cuceri ultima treaptă a podiumului. Informații despre această competiție și parcursul echipei Vulturii Negri puteți găsi pe pagina de internet [www.diviziax.com](http://www.diviziax.com).

Copiii participă în această perioadă și la competiția “Liga Tinerilor Sportivi, organizată și finanțată în fiecare an de Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Sector 6. La competiția ajunsă în acest an la cea de-a treia ediție participă echipe de fotbal alcătuite din copii și tineri beneficiari ai instituțiilor omoloage sau ale unor organizații nonguvernamentale de profil.

Toți participanții vor fi răsplătiți cu dulciuri, medalii și diplome de participare, premiul cel mare constând într-o excursie de 3 zile la munte.

Echipa de fotbal “Vulturii Negri”, a Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului Sector 6, are un palmares bogat, cu participări multiple la competiții naționale și internaționale destinate copiilor cu probleme psiho-sociale.

#### Internațional

– 4 participari la ‘Dolny Pocernice Children’s Houses Cup’ – competiție cu 32 de echipe organizată în fiecare an la Praga.  
Clasări: 2004 - locul 9, 2005 - locul 9, 2006 - locul 8, 2007 – locul 7.

#### Intern:

-2002 – ‘Liga tinerilor fotbaliști’ – locul 3  
-2003 – ‘Liga tinerilor fotbaliști’ – locul 2; ‘Liga stelelor’ – locul 3.  
- 2004 – ‘Liga tinerilor fotbaliști’ - locul 2; ‘Liga stelelor’ – locul 4  
-2005 – ‘Liga tinerilor fotbaliști’ – locul 1; ‘Cupa Școala nr.202’ - locul 3, ‘Cupa DGASPC sector 2’ – locul 4  
- 2006 – ‘Liga tinerilor fotbaliști’ – locul 1.



## Violența nu este o soluție. Tu alegi!

În data de 21 mai 2010, începând cu orele 10.30, în sectorul 6 a avut loc Festivalul de Artă și Sport „TU ALEGI!”, parte integrantă a proiectului cu același nume inițiat în urmă cu patru ani de Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Sector 6.

Într-o atmosferă de vacanță, copiii și adolescenții prezenți în incinta Parcului Drumul Taberei au fost beneficiarii, dar și protagoniștii manifestării ce s-a desfășurat sub sloganul “Violența nu este o soluție. Vino alături de noi să găsim soluții prin artă și sport!”.

Evenimentul a debutat cu un concurs de proiecte antiviolență realizate de elevii liceelor « Marin Preda », « Eugen



Lovinescu » și « Gheorghe Airinei (PTTR)», din sectorul 6. Proiectele adolescenților au adus în discuție situații de zi cu zi din viața de elev, cauzele care generează violența, dar mai ales modalitățile de combatere a ei.

În fața juriului, format din profesori și reprezentanți ai DGASPC Sector 6, precum și a spectatorilor prezenți s-a evidențiat proiectul “RED AND WHITE”, cu proiectul “Violența ucide zâmbete”, al grupului compus din elevi ai Liceului Gheorghe Airinei.



În cadrul concursului de proiecte antiviolență s-au mai remarcat grupurile TEENAGERS și ZBURĂTORII ai Liceului Marin Preda și, respectiv, Eugen Lovinescu



Pornind de la ideea că violența în școli este o realitate dură, cu care se confruntă zilnic copiii beneficiari ai sistemului de învățământ, proiectul “TU ALEGI!” a fost gândit ca o modalitate de apropiere și dialog între copii, tineri și adulți. Programul abordează, într-un limbaj adecvat, atât cauzele cât și consecințele violenței în școli și licee, căutând să-i atragă pe liceenii beneficiari de partea celor care luptă împotriva acestui fenomen. Proiectul cuprinde doua componente: cursuri de informare susținute în liceele din sector și festivalul de artă și sport, ca alternativă la comportamentul violent. Anul acesta au fost implicați peste 200 de elevi din clasele a IX-a ale liceelor Marin Preda, Eugen Lovinescu și Gheorghe Airinei.



## Violența nu este o soluție. Tu alegi!

Cursurile antiviolență au fost susținute de o echipă complexă de specialiști din cadrul DGASPC Sector 6, într-un design atractiv, abordând următoarele teme: portretul adolescentului din zilele noastre, comunicarea cu adulții, violența în școală, relația de cuplu, calea de succes, grupul de prieteni. S-a urmărit dezvoltarea personală a adolescenților în baza principiului non-violenței, printr-o comunicare asertivă, care să conducă la stimularea responsabilității intersociale în alegerile de viață pe care tinerii le fac, dezvoltarea creativității, atitudinii pro-sociale, capacităților de negociere tip câștig-câștig în relațiile în care sunt implicați tinerii, precum și la îmbunătățirea relațiilor profesori-elevi.

Cursurile se realizează într-un mod interactiv, temele alese sunt prezentate utilizându-se ca tehnici principale jocul, experiența personală și discuțiile. Aceste tehnici au fost alese pentru a promova învățarea experiențială, care aduce rezultate mult mai bune și rapide pentru tineri și adulți.

În cadrul cursurilor este încurajată exprimarea liberă a opiniilor beneficiarilor direcți cu privire la toate subiectele abordate. Prin metodele utilizate, copiii sunt valorizați și susținuți în acțiunile ce au ca scop dezvoltarea capacităților de alegere cu privire la viața lor personală.

Tematica cursurilor susținute a fost :

Sesiunea I : dedicată prezentării proiectului, identificării nevoilor și așteptărilor elevilor, definirea imaginii unui adolescent;

Sesiunea II: dedicată modului în care ne alegem prietenii;

Sesiunea III: dedicată alegerii căilor de succes;

Sesiunea a IV a: dedicată comunicării cu adulții;

Sesiunea a V a: dedicată relațiilor de cuplu;

Sesiunea a VI a: dedicată violenței în școală.

Întâlnirile cu copiii au avut loc o dată pe săptămână în cadrul orelor de dirigenție. La întâlniri au participat atât copii, cât și dirigintele clasei respective.



Acest proiect s-a dezvoltat ca răspuns la nevoile comunității, într-o atitudine de deschidere spre comunitate și spre instituțiile de învățământ și printr-o strategie de prevenire a violenței între tineri. Programul face parte dintr-o serie de proiecte de prevenire a violenței și a comportamentelor delincvente, dezvoltate de DGASPC Sector 6 (Școala Părinților, La Teatrale cu matala!, Liga Tinerilor Fotbaliști).

Proiectul vine în întâmpinarea sesizărilor primite de la instituțiile de învățământ, în care se reclamă forme de agresivitate între elevi sau între elevi și profesori. La nivelul instituției noastre se consideră că intervențiile în situații de criză nu duc la combaterea acestui fenomen și că este necesară dezvoltarea unui program de prevenire adaptat realității din școli, conform experienței de lucru dobândite de psihologii și asistenții sociali în lucrul cu astfel de cazuri.

# La teatrale cu matala!

Dragi cetățeni ai sectorului 6,

Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Sector 6 vă așteaptă pe toți, mari și mici, în incinta Teatrului de Comedie pentru a urmări cea de-a cincea ediție a Festivalului "La Teatrale cu matala!", dedicat copiilor și adolescenților din comunitate.

Festivalul marchează finalul proiectului cu același nume care se adresează în fiecare an copiilor cu probleme psihosociale din sectorul 6.

În acest an cursurile au fost frecventate de 8 copii defavorizați, cu vârste cuprinse între 4 și 15 ani, întâlnirile având loc săptămânal în incinta Centrului de zi Militari, sub coordonarea asistenților sociali și a voluntarilor.

Inițiativa asistenților sociali care susțin acest program vine în sprijinul copiilor defavorizați, oferindu-le acestora, posibilitatea de a-și petrece timpul liber într-un mod creativ și care să nu implice din partea părinților cheltuieli.

Programul se adresează, în principal, copiilor beneficiari ai serviciilor sociale oferite de instituție și are ca scop implicarea acestora într-o activitate care să ducă la dezvoltarea abilităților lor de comunicare și relaționare și la stimularea exprimării emoționale a copiilor implicați.

Promovând arta ca mijloc de terapie și dezvoltare personală, proiectul „La teatrale cu matala!” își propune să îndrume copiii și tinerii din toate categoriile sociale pe drumul care duce la descoperirea și afirmarea personalității.



Succesul înregistrat în rândul beneficiarilor, dar mai ales efectele pozitive asupra micilor participanți, au dus la continuarea acestui proiect pilot.

„Inițiativa noastră își propune să dezvolte prin artă abilități de comunicare, de gestionare a emoțiilor, de soluționare în mod pașnic a conflictelor. Pe perioada desfășurării proiectului ne-am propus ca participanții să devină

mai empatici, să găsească modalități de comunicare asertivă, să își dezvolte spontaneitatea și noi abordări de dezvoltare personală.

Acest deziderat a fost atins prin susținerea și îndrumarea copiilor de către un grup specialiști în scopul explorării propriilor trăiri precum și a identificării resurselor care pot rezolva găsirea soluțiilor în situații problematice.

"La teatrale cu matala!" este un proiect care are la bază ideea educației și învățării de comportamente dezirabile prin metode și tehnici folosite în arta spectacolului de teatru. Nota inovativă a acestui proiect vine din faptul că au fost implicați în această formă de educație copii cu probleme importante de comportament (absenteism școlar, violențe cu și față de alți copii, fuga de acasă etc)." - Nicolae Gorunescu, director general adjunct

La Festivalul de teatru pentru copii "La teatrale cu matala!", pot participa toți elevii din școlile de pe raza sectorului 6, înscriși într-o trupă de teatru.

În acest an și-au anunțat prezența la festival un număr de 12 trupe de teatru, printre care amintim : "De două ori doi" - Clubul copiilor, "Pinocchio" - Liceul Marin Preda, "Micii Voinici" și "Vacarm", ultimele două fiind trupe ale DGASPC Sector 6.

Spectacolul se va desfășura pe durata unei singure zile, în data de 08 iunie, în intervalul orar 09.00-17.00, în Sala Mare a Teatrului de Comedie, căruia îi mulțumim pe această cale pentru întreaga susținere în realizarea acestui proiect.

Cea de-a patra ediție a Festivalului „La teatrale cu matala!” a avut loc în prima parte a lunii iunie a anului 2009.

În atmosfera începutului de vacanță, la eveniment au participat 10 trupe alcătuite din elevi ai școlilor generale și liceelor din sectorul 6, din copii incluși în sistemul social de protecție, alături de trupa de juniori a Teatrului Masca, gazda festivalului.

La lăsarea cortinei, premiul cel mare a revenit trupei Micii Voinici, alcătuită din copii cu deficiențe de auz ai centrului Domnița Bălașa din subordinea Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului Sector 6. Artiștii au interpretat într-o manieră originală, în care lipsa cuvintelor a trecut neobservată, schița Bubico a lui I.L. Caragiale. Juriul a mai răsplătit trupele: „Fantastico”, de la Școala Generală nr. 142, cu piesa „L-am visat pe nenea Iancu” (o prelucrare a mai multor

piese ale lui I.L.

Caragiale), obținând locul al II-lea, trupa „English is Funny”, de la Liceul „Marin Preda”, ocupând locul al III-lea.

Juriul a acordat premii speciale: Cea mai bună actriță – Izabela Petrică de la Centrul pentru Copii Hipoacuzici „Domnița Bălașa” și Cel mai bun actor – Sorin Rusesu, membru Trupeii Dramart – Școala



## Mediul: o problemă care ne privește pe toți

Cu suport financiar de la Comisia Europeană, Programul « Mediul: Descoperire, Valorizare și Protejare » a avut ca scop schimbul de experiență dintre tineri români și francezi, precum și facilitarea cooperării interculturale în rândul acestora, prin implicarea lor în activități de protecție a mediului și dezvoltare durabilă. În cadrul proiectului un grup de 12 copii și tineri din sectorul 6 au vizitat Marsilia în vara anului trecut, pentru a petrece două săptămâni alături de prietenii lor francezi. Tinerii s-au cunoscut în vara anului 2008, la București, când a avut loc o primă vizită a echipei din Franța. În proiect au fost incluși 24 de tineri români și francezi cu dificultăți socio-economice, financiare, familiale ori psihopedagogice, sau cu probleme de integrare socială. Obiectivele proiectului au fost promovarea educației ecologice și a menținerii unei sănătăți armonioase prin practicarea de activități sportive în aer liber, sensibilizarea tinerilor în ceea ce privește protecția mediului și descoperirea de noi soluții și materii reciclabile. Pe durata sejurului, adolescenții au fost încurajați să implementeze alternativele ecologice și să le împărtășească celor cu care vor interacționa (familie, colegi, membrii din comunitate).

Succesul proiectului a dus la continuarea lui și în acest an, în luna august tinerii francezi urmând să vină din nou România pentru a cea de-a treia ediție a proiectului de schimb intercultural, sub denumirea "Unis pour l'environnement". Tematica generală va fi tot mediul, cu activități de construire și lansare a unui balon stratosferic echipat cu instrumente ce vor măsura indicii atmosferici și nivelul de poluare a aerului. O altă parte a acestei acțiuni se va desfășura în Delta Dunării.

Pentru ca experiența de până acum să nu rămână fără ecou, una din etapele proiectului prevede informarea tuturor potențialilor factori care pot prelua și continua principiile și metodologia folosite. Această etapă de diseminare s-a desfășurat în perioada noiembrie 2009 – mai 2010. În cadrul ei au avut loc 4 întâlniri cu tineri iar în data de 7 mai 2010 a avut loc un seminar de diseminare a rezultatelor proiectului către responsabili ce lucrează în mod direct cu tineri, în special tineri în dificultate și tineri cu oportunități reduse.

La întâlnirea din 7 mai au participat un număr de 26 de persoane din următoarele instituții: DGASPC sectorul 3, sectorul 1 și sector 6, Asociația Ascendent, Fundația Filantropică Metropolis, Salvați Copiii, Asociația 'Equilibre, Asociația CCB „Romania Kids”. Din agenda întâlnirii au făcut parte: un scurt istoric și o prezentare a proiectului, relația de colaborare cu partenerul francez, cu accent pe activitățile desfășurate în cadrul schimbului de tineri și pe rezultatele obținute; s-au oferit materiale informative privind programul "Tineret în Acțiune" și au fost date câteva repere privind modalitatea de aplicare pentru finanțarea proiectelor în context "Tineret în Acțiune". Au fost prezentate și filmele realizate în timpul programului

Reacțiile participanților privind inițierea și desfășurarea de proiecte cu tineri în context TIA au fost de interes, ei apreciind programul drept o reală oportunitate. În cadrul discuțiilor s-au schimbat idei de proiecte și s-au inițiat colaborări între instituții (DGASPC-urile din sectoare, respectiv cu ONG-urile prezente la întâlnire). Ulterior acestei întâlniri le-am trimis participanților link-uri și materiale de suport pentru a accesa platforma oferită de programul "Tineret în Acțiune".

Pentru seminarul de diseminare, tinerii care au participat în cadrul proiectului au pregătit expoziția foto cu imagini surprinse în timpul activităților, implicând și câțiva dintre prietenii lor. Pentru expoziție au realizat ramele fotografiilor din materiale reciclate (cartoane, sfoară, boabe de fasole, paste făinoase, flori uscate, solzi de pește, coji de fistic, etc.) pentru a sublinia încă o dată mesajul proiectului de

protejare a mediului și de conservare a resurselor prin reciclare și economisire. În cadrul uneia dintre întâlnirile cu participanții români, ulterioară finalizării proiectului, le-am propus tinerilor să scrie un mic eseu despre sejurul lor în Marsilia, despre principiile eco însușite și modalitățile în care le aplică și le fac cunoscute mai departe.



Robert, 18 ani

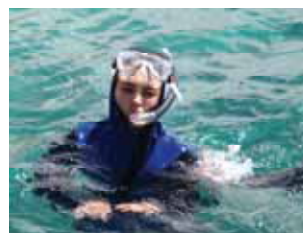
„Din Marsilia am învățat despre economisirea energiei electrice și a apei, să nu aruncăm gunoaiile decât în locuri amenajate, să nu defrișăm pădurile și să reciclăm. Pe prietenii și cunoscuții mei îi îndemn să economisească energia electrică și apa, să recicleze și să adune urmele lăsate de animalele lor de companie. În viața de zi cu zi, după experiența din Marsilia, ceea ce aplic cel mai mult acum este să nu aprind foc direct într-o pădure, să strâng deșeurile după animalul meu, să plantez copaci și flori”.

„Eu nu mai rup crengile copăcelor și nu mai arunc gunoaie pe jos și același lucru le zic și prietenilor și celor din jurul meu!”.



Gabi, 14 ani

„Am învățat despre folosirea bicicletelor în locul autovehiculelor, pentru distanțele scurte. Iar cunoștințelor și prietenilor le spunem să recicleze separat plasticul, sticla și hârtia, să nu arunce PET-uri în apă. Toate aceste lucruri le facem și noi”.



Luminița, 14 ani



Traian, 19 ani (dreapta) și Robert



Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Sector 6

Director General- Marius Lăcătuș

Direcția Economică  
Director General Adjunct - Gabriela Schmutzer

Sediul Central:  
Adresa: Str. Cernișoara nr. 38-40;  
Telefon/Fax: 021/7457237;  
021/7456229

Web site:

[www.asistentasociala6.ro](http://www.asistentasociala6.ro)

E-mail:

[dgaspc6@yahoo.com](mailto:dgaspc6@yahoo.com)

Stație RATB: Gorjului, Linii: 61, 62, 136, 137, 236, 336;  
Stația de Metrou - Gorjului

Direcția  
Protecție Socială

Director General Adjunct - Alina Simion

Adresa: Drumul Sării nr.2, sector 6  
Telefon/Fax: 021/4103020  
Localizare: Intersecția Drumul Sării- Petre Ispirescu - Calea 13 Septembrie  
Linii RATB: 96, 139, 173, 226, 385

Direcția Protecția Copilului  
Director General Adjunct - Nicolae Gorunescu

Adresa: Aleea Țibleș nr. 64, sector 6

Telefon/Fax: 021/3176311;  
021/3176312;

Metrou - Crângași  
Stație RATB: Aleea Țibleș;  
Linii: 635

[www.asistentasociala6.ro](http://www.asistentasociala6.ro)

Sediul central

Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Sector 6  
și  
Statul Major General

alături de

**Corul Nostalgia**

Vă invită la spectacolul

**COPILĂRIE MAGICĂ**

**Fuego**

**Mirabela**

**Autentic**

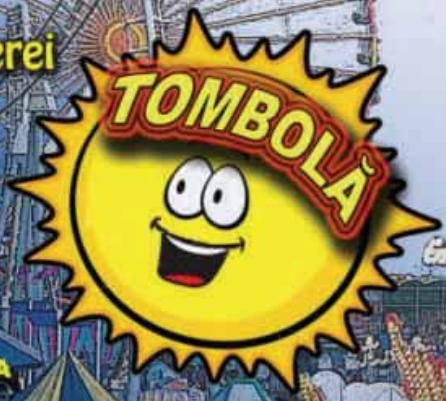
Vă așteptăm  
Marți, 1 iunie 2010, ora 15.00

in  
Parcul Drumul Taberei  
(zona Foișor)

**ANSAMBLUL DOINA AL ARMATEI  
Reprezentanta Muzicii Militare**

**KAO FASHION SUMMER SHOW by CARMEN PLEȘEA  
CORUL de COPII "SUNETUL MUZICII" condus de  
CRISTINA MANOLIU-SĂVULESCU  
Prezintă: Dana Georgescu**

**CONCURSURI  
PREMIU SURPRIZĂ**



Parteneri  
MINISTERUL APĂRĂRII NAȚIONALE  
STATUL MAJOR GENERAL



Parteneri media

RADIO BUCUREȘTI fm 98.3



Sponsori



Redacția :

Coordonator : Mihaela Drăgoi

Colectivul redacțional: Mihai Stoicescu, Cristina Sava,  
Ana-Maria Tulugea;

Foto: Robert Popescu;

Colaboratori ediție: Daniela Dumitrescu, Bogdan  
Stănoi, Mihaela Hârțescu, Gabriel Simionescu